

Oruro

en el
tuviero.
vamente

Las
jeron qu
seria pl
benefici
nos des
por sus
tarea «
las autc
poblaci
adoptar
dad no



(PRESENCIA).- Los di
ndo recogimiento en
a del Santo Sepulcro
CIA)

AL
e Julio (1971)
Come
IDAS E
ONAL
e Colón
frase

H. MUN

PAZ
PROPULSION
AMAM
por Alca
para la
millares d
ento de
TA Y C
eciales
amento

de abril
ACION

Journal

señores
recoger
Secretari
piso del
siguiente:

DR. CARLOS MUÑOZ
Atiende Niños y Adultos
Fracturas - Rayos X

ION
OLIV
No. KL
mediata
ente:

Notarios
GUALBERTO RODRIGUEZ
NOTARIO DE EE. UU.

horas 1
QUISIC
e abril de

1890

VENTA !!

SALVIETTI



RO



igdy

Miller



EN...

REFERENZ

AMILIAR

ETTI

La semana próxima
se abrirán compra
de para el LAB

El Director del Instituto de
Externo, en una
crisis, viajara la
primera a Europa y
los Estados Unidos para
reunirse con Quirga
de ambos comen-
tarios. El Director
de la adquisición para
el Aereo Boliviano.

información fue
que ayer en
del Ministerio de
pero no pudo ser
habla por el Director
de Finanzas y el
de un Director
de los requerimientos de

se en primera
ambos funcionarios
ante una reunión
de transportes
del TIA de Estados
de una na-
ción a compra.

Subsecretario de Salud de
se encuentra en La Paz

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

El Subsecretario de Salud
de México, Carlos Campa-
ñillo, se encuentra en La Paz
para tratar de resolver
algunos problemas comunes
a ambos países.

Un kilo de pan de batalla constará de diez unidades

El kilo de pan de batalla constará de diez unidades, cada una con un peso de cien gramos, y el público resultará beneficiado porque bajo el sistema de venta de pan por kilos adquirirá un artículo con peso exacto, de buena elaboración y, comparativamente, de menor precio que el actual.

Tal explicación fue hecha ayer por el Intendente Municipal, Walter Robles, durante una reunión de la Junta de Control de Precios a la que fue invitada la prensa, oportunidad en que se hizo demostración del pan que se elabora para su consumo.

El Intendente Robles solicitó la colaboración de la prensa, a fin de que recoja opiniones en el público consumidor, especialmente amas de casa, a fin de que el nuevo sistema de venta del pan pueda ir aceptado.

Al ser consultado sobre el precio del kilo de pan de batalla, Robles señaló que todavía no se había fijado y que el estudio de



costos que se realiza estará concluido para el 15 de mayo, fecha en la que podrá ser instalado el nuevo sistema. Aclaró, sin embargo, que el nuevo precio no tendrá incremento alguno sobre el vigente.

Actualmente, el pan de batalla, con un peso aproximado de 400 gramos, tiene un precio de 50 centavos. No obstante, ese precio se lo paga ahora por un pan mal elaborado y por un muy inferior al establecido. Se dan casos de que una mayoría de las panaderías elaboran el pan con un peso que no alcanza a los 50 gramos, o sea casi diez gramos de menos.

Mañana se inaugura estatua dedicada a Madate Boliviano

Mañana es el día de un aniversario de fundación del Colegio Militar, se inaugurará en la realización de elecciones instituir la estatua dedicada a la memoria de don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-
El Presidente de la Promoción Guerra del Chaco 1931, don Carlos Militar de 1931, as-

Temas financieros fueron ayer en Conferencia de

Temas de carácter financiero fueron abordados ayer durante la primera sesión de trabajo de la Conferencia de Rectores que se lleva a cabo en la ciudad de Tarija. El problema considerado de la mayor importancia, a sea el del pago de incrementos salariales, fue examinado ayer. El Presidente del CNES, Ing. Tejada Velasco expresó la seguridad de que esos pagos se harán en la próxima semana.

Durante el acto inaugural que tuvo lugar el lunes, presidido por autoridades del Consejo Nacional de Educación Superior, estuvieron presentes todos los Rectores de la Universidad Boliviana, a excepción de Monseñor Genaro Prata, Rector de la Universidad Católica Boliviana a quien se espera de un momento a otro.

COMISIONES DE TRABAJO
Durante la primera reunión de trabajo, se analizaron temas de carácter financiero; el problema central, fue el relativo al pago de aumentos salariales autorizados por el Supremo Gobierno. Durante la reunión acordó pedir la cooperación de los Rectores de la República para acelerar dicho pago.

Ayer fueron declarados Huespedes de Honor todos los rectores que asistieron a la conferencia. El homenaje estuvo a cargo del Alcalde Municipal de Tarija.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

El Presidente del CNES, Ing. Miguel Tejada, estima que este pago comenzará a hacerse una vez que los Rectores se restituyan a sus respectivas sedes.

OTROS TEMAS
Otro de los puntos examinados en la primera reunión de trabajo fue el relativo a la presentación de balances de las universidades de Bolivia.

También se trató acerca de la representación de las empresas universitarias y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Otra de las actividades de los Rectores fue la entrega del rollo de televisión destinado a la Universidad Miguel Saracho de Tarija. El envío de nuevas formas de inscripción que se están enviando a las universidades y los sistemas contables de la Universidad Boliviana por medio de computadores.

Latinoamérica debe vencer a dos enemigos, afirma Julio Cortázar

ROMA, 16 (AP). — Tras señalar que su compatriota y colega Jorge Luis Borges "vive entre las nubes", el escritor argentino Julio Cortázar dijo que los enemigos que América Latina debe vencer son "el fascismo en el interior y el imperialismo en el exterior".

Cortázar fue entrevistado por el órgano del Partido Comunista italiano "L'Unità" después de que el escritor argentino asistiera días pasados al "Tribunal Russell II" sobre América Latina. De cuyo jurado formó parte y que condenó a los regímenes de Brasil, Chile, Uruguay y Bolivia.

He aquí una síntesis de la entrevista:

Sobre su acercamiento a ciertas ideas de los surrealistas que defendieron las teorías marxistas:

"Ciertamente está en verdad. Le diré que mi último libro, "Libro de Manuel", contiene una notable carga de escatología en cuanto habla de una revolución total, no burocrática, que afecta incluso las estructuras psicológicas, la vida erótica, los sentimientos. Veo fuertes semejanzas entre Italia y América Latina. Tanto aquí como allá se advierte de forma clara la influencia de un cierto colectivismo, formados en el trabajo, la existencia de innumerables tabúes, una conciencia de lo que se llama honor, etc."

Sobre el erotismo:

"Incluso el socialismo, en los países donde se ha intentado, se



JULIO CORTÁZAR

ha puesto frente a ciertos problemas como la moral sexual y el comportamiento erótico, con una fuerte dosis de puritanismo, porque ha creído poder vencer, haciéndose más rígido, la realidad por la burguesía. Es necesario encontrar en la revolución incluso una nueva ética erótica. Lo digo incluso por mí. Lo he escrito en el "Libro de Manuel".

Sobre la intelectualidad latinoamericana:

"Creo que la inteligencia latinoamericana en su conjunto está atravesando un momento muy interesante... Hoy los niños por otra parte los niños que me interesan, son mucho más modestos que los de las precedentes generaciones, no se sienten desistas y profundos. Han comprendido que el aislamiento es suicida, que trabajar sólo es

aburrido e inútil incluso por el propio egoísmo de autor... En América Latina el grado de politización de los intelectuales comparados con los de hace 20 o 25 años, es enorme sobre todos los planos. Es un florecer continuo de tonos de posición, de declaraciones, de entrevistas, de intervenciones. La separación del intelectual cerrado a su torre de marfil parece haber desaparecido".

Sobre Borges, que se entrecruza con la denominación "monstruos sagrados":

"Brah, Borges es un caso particular, muy particular. Navega entre las nubes".

Sobre política latinoamericana:

"América Latina está influida por el ejemplo de la revolución cubana. Esta influencia continúa actuando en las ciencias, todos saben que los enemigos que se debe vencer son dos: el fascismo en el interior e imperialismo en el exterior. Creo que existen posibilidades de liberación en América Latina. Estas posibilidades tienen una base real".

Sobre el "boom" de la literatura latinoamericana:

"Responde tal hecho que un grupo de escritores ha planteado un problema político, el de la identidad nacional de su pueblo. Así lo han hecho Gabriel García Márquez, Vargas Llosa y otros, a diferencia de las precedentes generaciones literarias de los Borges, Bioy Casares que miran sobre todo a Europa".

También descartó que Cortázar estuviera escribiendo una continuación de sus memorias publicadas en 1984 y que he aquí más cine.

Telegrámas de felicitación y cartas se apilaban en la casa a pesar de la petición de Cortázar de que no se le enviaran sus cumpleaños. Los diarios suizos publicaron algunos comentarios.

"Si los genios del Siglo XX han de ser nombrados un día, en la lista no debe faltar Cortázar".

"New Zürcher Zeitung" el diario reservado e influente que responde ahora parte de la mitología moderna, dijo "La Suisse", diario de Ginebra. Su nombre en de tal talla que se le ha comparado con Shakespeare", añadió.

El "Bäcker Tagblatt" recordó que el escritor georgiano Ierhard Shaw lo proclamó "único genio del cine".

Los vecinos que los fueron a felicitar en el porche de su residencia dijeron que estaba en excelente estado y de magnífico buen humor. El año después de la predicción del adiuvio que Cortázar escribió en sus memorias.

Un asistente dijo que estaba bien, pero desmintió que se mantuviera así porque nada y jugaba tienen todos los días, como lo aseguró un diario de Ginebra.



CHARLES CHAPLIN

Luego de una corta visita a Londres, su ciudad natal, la semana pasada, Chaplin pasó una noche en un hotel de su casa. Allí se reunió con sus hijos menores en la tranquilidad de su amplia propiedad que da al lago de Ginebra.

Chaplin aceptó gustosamente cuatro botellas de vino blanco que le ofreció, así como a otros ocho, el alcalde de esta aldea, Ferdinand Violet, y escuchó las canciones que le dedicaron un grupo de escolares de Ginebra.

Los vecinos que los fueron a felicitar en el porche de su residencia dijeron que estaba en excelente estado y de magnífico buen humor. El año después de la predicción del adiuvio que Cortázar escribió en sus memorias.

Un asistente dijo que estaba bien, pero desmintió que se mantuviera así porque nada y jugaba tienen todos los días, como lo aseguró un diario de Ginebra.

Chaplin aceptó gustosamente cuatro botellas de vino blanco que le ofreció, así como a otros ocho, el alcalde de esta aldea, Ferdinand Violet, y escuchó las canciones que le dedicaron un grupo de escolares de Ginebra.

Los vecinos que los fueron a felicitar en el porche de su residencia dijeron que estaba en excelente estado y de magnífico buen humor. El año después de la predicción del adiuvio que Cortázar escribió en sus memorias.

Un asistente dijo que estaba bien, pero desmintió que se mantuviera así porque nada y jugaba tienen todos los días, como lo aseguró un diario de Ginebra.

Chaplin aceptó gustosamente cuatro botellas de vino blanco que le ofreció, así como a otros ocho, el alcalde de esta aldea, Ferdinand Violet, y escuchó las canciones que le dedicaron un grupo de escolares de Ginebra.

Los vecinos que los fueron a felicitar en el porche de su residencia dijeron que estaba en excelente estado y de magnífico buen humor. El año después de la predicción del adiuvio que Cortázar escribió en sus memorias.

Un asistente dijo que estaba bien, pero desmintió que se mantuviera así porque nada y jugaba tienen todos los días, como lo aseguró un diario de Ginebra.

Chaplin aceptó gustosamente cuatro botellas de vino blanco que le ofreció, así como a otros ocho, el alcalde de esta aldea, Ferdinand Violet, y escuchó las canciones que le dedicaron un grupo de escolares de Ginebra.

Los vecinos que los fueron a felicitar en el porche de su residencia dijeron que estaba en excelente estado y de magnífico buen humor. El año después de la predicción del adiuvio que Cortázar escribió en sus memorias.

Un asistente dijo que estaba bien, pero desmintió que se mantuviera así porque nada y jugaba tienen todos los días, como lo aseguró un diario de Ginebra.

Chaplin aceptó gustosamente cuatro botellas de vino blanco que le ofreció, así como a otros ocho, el alcalde de esta aldea, Ferdinand Violet, y escuchó las canciones que le dedicaron un grupo de escolares de Ginebra.

Los vecinos que los fueron a felicitar en el porche de su residencia dijeron que estaba en excelente estado y de magnífico buen humor. El año después de la predicción del adiuvio que Cortázar escribió en sus memorias.

Un asistente dijo que estaba bien, pero desmintió que se mantuviera así porque nada y jugaba tienen todos los días, como lo aseguró un diario de Ginebra.

Chaplin aceptó gustosamente cuatro botellas de vino blanco que le ofreció, así como a otros ocho, el alcalde de esta aldea, Ferdinand Violet, y escuchó las canciones que le dedicaron un grupo de escolares de Ginebra.



PIA SEBB

El próximo viernes consagrado pianista a Pia Sebbani ofrecerá un concierto en el Teatro de nuestra ciudad.

La artista viene especialmente invitada al Centro Boliviano-Arge. Concierto Cultural, cierto que ofrecerá obras de Schumann, Chopin, Grieg y otros.

Durante su permanencia en nuestra ciudad, Pia Sebbani, en colaboración con el Músico de la Unión

SITUACIÓN ACTUAL DEL TEATRO, contó con la presencia de Raúl Salinas, Armando Soriano y Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11.

En horas de la mañana y bajo el tema central EL TEATRO Y LAS ARTES, participaron Carlos Sotomayor, Graciela L. de Accarum, Manuel Acosta, Mario Soría y Mario Velasco. La sesión versó sobre el tema TEATRO Y SOCIEDAD Y

Grabados de Dominguez



ALFREDO DOMINGUEZ

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-



PIA SEBB

El próximo viernes consagrado pianista a Pia Sebbani ofrecerá un concierto en el Teatro de nuestra ciudad.

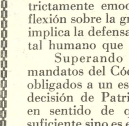
La artista viene especialmente invitada al Centro Boliviano-Arge. Concierto Cultural, cierto que ofrecerá obras de Schumann, Chopin, Grieg y otros.

Durante su permanencia en nuestra ciudad, Pia Sebbani, en colaboración con el Músico de la Unión

SITUACIÓN ACTUAL DEL TEATRO, contó con la presencia de Raúl Salinas, Armando Soriano y Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11.

En horas de la mañana y bajo el tema central EL TEATRO Y LAS ARTES, participaron Carlos Sotomayor, Graciela L. de Accarum, Manuel Acosta, Mario Soría y Mario Velasco. La sesión versó sobre el tema TEATRO Y SOCIEDAD Y

Grabados de Dominguez



ALFREDO DOMINGUEZ

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-



PIA SEBB

El próximo viernes consagrado pianista a Pia Sebbani ofrecerá un concierto en el Teatro de nuestra ciudad.

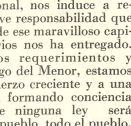
La artista viene especialmente invitada al Centro Boliviano-Arge. Concierto Cultural, cierto que ofrecerá obras de Schumann, Chopin, Grieg y otros.

Durante su permanencia en nuestra ciudad, Pia Sebbani, en colaboración con el Músico de la Unión

SITUACIÓN ACTUAL DEL TEATRO, contó con la presencia de Raúl Salinas, Armando Soriano y Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11.

En horas de la mañana y bajo el tema central EL TEATRO Y LAS ARTES, participaron Carlos Sotomayor, Graciela L. de Accarum, Manuel Acosta, Mario Soría y Mario Velasco. La sesión versó sobre el tema TEATRO Y SOCIEDAD Y

Grabados de Dominguez



ALFREDO DOMINGUEZ

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

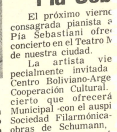
Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-



PIA SEBB

El próximo viernes consagrado pianista a Pia Sebbani ofrecerá un concierto en el Teatro de nuestra ciudad.

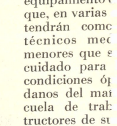
La artista viene especialmente invitada al Centro Boliviano-Arge. Concierto Cultural, cierto que ofrecerá obras de Schumann, Chopin, Grieg y otros.

Durante su permanencia en nuestra ciudad, Pia Sebbani, en colaboración con el Músico de la Unión

SITUACIÓN ACTUAL DEL TEATRO, contó con la presencia de Raúl Salinas, Armando Soriano y Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11. Juan Fernández y Eduardo Perales, Número 11.

En horas de la mañana y bajo el tema central EL TEATRO Y LAS ARTES, participaron Carlos Sotomayor, Graciela L. de Accarum, Manuel Acosta, Mario Soría y Mario Velasco. La sesión versó sobre el tema TEATRO Y SOCIEDAD Y

Grabados de Dominguez



ALFREDO DOMINGUEZ

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

Los de los 29 grabados que expone en el Salón Municipal el artista Alfredo Dominguez. La serie que justifica los elogios comen-

tares que le prodiga la prensa europea a nuestra patria: incluye como tema de fondo al paisaje andino, tratado con una depurada técnica. Esta exposición estará abierta al público hasta fin de semana.

ECONOMICOS

ANuncios ECONOMICOS

AVISOS ECONOMICOS

PLOMERO Instalaciones Reparaciones sanitarias y de calefones. Teléfono 5651 (16-146137).

REPARAMOS SU TELÉFONO, en 24 horas. Técnicos con experiencia de 15 y 20 años en el exterior. Guachalla esquina Ecuador local No. 16. Teléfono 42935 (17-1646147).

SERVICE T.V., reparamos televisores de toda marca, llámenos al 21110. Garantía y responsabilidad (17-2146214).

PLOMERIA, instalaciones, reparaciones, teléfono 61766 (17-1646147).

DUCHAS ELECTRICAS, garantizadas, industria boliviana. Reparamos las mismas. Junín 83. Teléfono 23310 (17-15477).

PINTOR ALBAIRI, teléfono adelante (17-1646145).

REPARAMOS, televisores de toda marca a domicilio, teléfono 6651 (17-2146238).

TÉCNICO EXTRANJERO, repara televisores, radios a domicilio, teléfono 2576 (17-1646150).

TÉCNICO EXTRANJERO, repara televisores radios a domicilio, teléfono 2576 (17-1646150).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

REPARAMOS Radios, cocinas gas eléctricas. Refrigeradores, calefones, etc. GARANTIZAMOS. Teléfono 6252 (16-20-71).

Varios

VENDO CATRES Tipo canavate \$b. 1.700.00 Ref. Calle Lineres 928. Ref. Sa. Aída Aguirre. (R)

COMPRO Latas Vacías de leche. Referencias Pasaje Kujis 54 (R)

CARPA PARA CAMION Dimension 4 x 6 Importada completamente nueva. VENDO ocasión. Teléfono 5294 (16-46130).

POSTER FOTOS

Especial para la decoración de todo tipo de ambiente. Motivos infantiles con personajes de famosos dibujantes. Librería Difusión. Av. 18 de Julio 1601.

MAUSOLEO, Se vende. Referencias teléfono 40799.

BALANCES Realizamos trabajos de auditoria, sistemas de control, aperturas y cierres, organización de empresas, asesoramiento y financiamiento y todo lo concerniente. Oficina 19, piso de galerías Luz. PROCEDE (R)

CERAS "JUBO" Fábrica de ceras "JUBO" ofrece su producto por mayor y menor. Referencias Pasaje Kujis 54 (R)

ORQUESTA L.M. Garantía. Calidad. Teléfono 2114 (16-2046140).

SE VENDE CAJA FUERTE. Referencias 60188 (1746128).

ORQUESTA PARA sus fiestas Teléfono 5220. (9-14/5968)

VIGAS DE pino origen, de metros de largo. Tel. 42308. Sr. Fortunato Rodriguez. (R)

VENDO, máquina de coser y bordar eléctrica de marca PFAFF portátil con discos y motor. Referencias Teléfono 2821 de hora 8 y 30 a 11 y 30 y de 14 y 30 a 20 y 30. Todos los días menos domingos (R)

ESTAMPILLAS BOLIVIANAS, canjes, extranjeras, doradas por bolivianas. Díaz Romero 324. Segundo piso (1746114)

SE VENDE, artículos de ferretería por mayor y menor. Referencias: Figueras 8010 años teléfono 2049 (17-16477)

DEPOSITO, para mercadería liviana, muebles en autos. Alquilamos, teléfono 2192 (17-164620)

GUITARRA ELECTRICA Yamaha Vendo precio de ocasión. Ref. Teléfono 63542 (16-16477)

ACORDON Vendo. Gotta 182 (16-1746143).

GRABAJE Alquilo en Prologación Hermanos Manchego 576 para auto mediano, pequeño. Ref. Teléfono 2485 de 2.30 a 3.30 (16-16477)

SE VENDE Una regla de cálculo referencias Teléfono 5278 de hora 17 a 19. Sr. Ortega.

DOLARES OFERTOS. Teléfono 4370 (16-46135).

ARTICULOS DEPORTIVOS "JORDAN" Copas, Trofeos, descuentos para sindicatos, comerciantes, mayordomías. Pedidos del Interior. Santa Cruz 290 - Saginaga 286 (16-246132).

SE EXTRAVIO La cuenta N° 3798 del Banco Nacional de Bolivia, perteneciente a Pamy Pomarín por lo tanto esta cuenta queda anulada. (R)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

TRAMITES MILITARES, Documentos, Rentes, vejes, pensiones; gestiona BENECITO DANIEL ARDÚZ Procurador causas, ex-Secretario Tribunal Militar 30 años práctica. Saginaga 161 casilla 300. (14-374613)

DEPARTAMENTO, Busca señora con hija profesional, uno dos dormitorios sala, baño y cocina, con sin muebles, Sopotchi, Miraflores o zona céntrica ofrecer indicando alquiler a casilla 971, La Paz (16-2046130).

DEPARTAMENTO Pequeño alquil. Consta de dos piezas 6 x 4 y 2 x 4, baño y cocina independientes, recién terminadas de construir. Referencias al teléfono 21584. Sr. Escobar. (R)

HABITACION Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

DEPARTAMENTO Necesito una habitación en alquiler. Preferible en zona central. Ref. Evaristo Valle N° 158 Preguntar por Sr. Angélica (R)

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, and the overall tone is a warm, off-white or light beige.

G!
AB
DO

PRENSA Deportes

La Paz, Bolivia, miércoles 17 de abril de 1974

alun
ANTI
Cada tablet
en

ajal ganó
Ramírez en
la partida

Un difícil compromiso de Municipal ante Sao Paulo



JUGA HOY EN MIRAFLORES.— Elenco de Sao Paulo, que esta noche cotejará con Municipal por la Copa Libertadores de América. Los sub-campeones brasileños vienen precedidos de gran cartel.

A las 21 horas, en el estadio Hernando Siles, se enfrentarán los equipos de Municipal y Sao Paulo, por la Copa Libertadores de América.

La delegación paulista llegó ayer a esta ciudad, presidida por José Douglas Delfino. Como técnicos vino José Rey, médico; Daniel Freire Gaspar.

Massajista: Guido Arqueru; Waldir Pérez; Zaqueos: Nelson, Paranhos, Afrido Gilberto, Samuel y Mario; Medios: Chico, Pedro Rocha, y Maurici. Delanteros: Terto Ademir, Serginho, Piau, Gesum, Evarado, Mauro. Como arquero suplente: Sergio. Preparador físico: Rigo. También llegaron los periodistas Carlos Italo del "Diario Populista", Rómulo Noto de Radio Piratinanga, Paulo Aquino de "O Estado" de Sao Paulo y Televisión Cultura, y Mario García de Radio Piratinanga.

El juez del cotejo será sortado de la terna integrada por J. Ronny de Paraguay, M. Lira de Chile y P. Reyes de Perú. Municipal se encuentra listo para la confrontación y tratará de superar sus últimas bajas actuaciones, tanto en la Copa Libertadores de América como en el torneo de Primera "A". El cotejo podría resultar bueno para el espectáculo si la visita no se concretara a tratar de ganar un punto.

Por otra parte, será cuestión de que el equipo local no defraude.



POR EL TÍTULO.— Juan Carvajal y Percy Ramírez, en la inter por el título nacional de ajedrez. El evento ajedrecístico representará el deporte ciencia y será seguido con gran interés por gran cantidad de espectadores.

Definitivo: Pelé no volverá a selección

Brasil, Abr. 16 (AFP).—

Pelé no vestirá la casaca brasileña durante el próximo campeonato mundial de fútbol, confirmó hoy aquí el ministro de Trabajo, Arnaldo Freire, después de almorzar con el famoso jugador.

Pelé había viajado hoy a la capital federal para presentar al ministro algunas solicitudes de carácter social de los futbolistas brasileños.

Toda la prensa escrita, oral y televisada del país esperaba la entrevista para pedir a Pelé que volviera a la selección tricampeona que debe defender su título el próximo torneo mundial que se disputará en Alemania Federal, en junio próximo.

"Pelé mantuvo su posición anterior y afirmó que ya había hecho, una vez por todas, su adiós al fútbol internacional", declaró el ministro Freire después de la entrevista. El celebrado jugador había abandonado el

fútbol internacional el 18 de julio de 1972, pero continúa jugando para su equipo.

Los numerosos brasileños formulados hasta ahora para lograr su regreso a la selección fueron en vano.

Clubes apelarán sanciones de la

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

de clubes de Primera A gran festival del CPDB

televisor National y camiseta de Pelé

El grupo del Circuito de Periodistas Ningú 21, tendrá especial realce en la Municipal por la Copa Libertadores de América. Los sub-campeones brasileños vienen precedidos de gran cartel.

'A' estarán representados en la de nuestra sociedad, que desaconsejamiento deportivo. Es de oportunidad en que se presentarán libros profesionales en un festival.

Las Rotas de las Asociaciones de la oportunidad de apoyar a las orillas en el mencionado festival, amon en el sorteo de un televisor por la firma del mismo nombre, sientes al partido, que deberán tal objeto. También se efectuará

sorteo para la camiseta del Rey Pelé, una verdadera reliquia, enviada por el astro mundial a Bolivia por intermedio de la Embajada Brasileña y donada al CPDB.

Finalmente cabe destacar la distinción al mejor deportista, de la última temporada, que recayó en el pediatra cochabambino Héctor Cuto García, segundo en el cruce de Los Andes.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

Brasil enfrentará a Rumania esta noche

Sao Paulo, 16 (AP).— El director técnico de la selección brasileña de fútbol Mario Zagalo, ha dicho que no modificará la alineación para el partido de mañana contra Rumania.

Será el cuarto de doce partidos de preparación para defender el campeonato mundial dentro de dos meses.

En sus juegos anteriores los brasileños empataron con México 0-0 y vencieron por la mínima diferencia a Checoslovaquia y 1-0 a Bulgaria, este último también irá a octavos de final en Alemania, pero en un grupo diferente al de Brasil.

Los aficionados y los cronistas deportivos no están satisfechos en general con la forma en que se encuentran los campeones mundiales.

Pero en principio la alineación será la misma.

León: Ze Maria, Luis Pereira.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

anta con voto para la CSF

bra" de apoyar al candidato suyo a la presidencia de la Confederación, Manuel Duarte Pallares.

Una información publicada ayer por la prensa deportiva aquí señala que la Liga Paraguaya acordó no apoyar a Havelange si la CDB, una vez, no confirma su intención de secundar la candidatura de Duarte Pallares como Presidente de la Confederación Sudamericana.

Entre tanto, los directivos de la Liga dicen cuenta de los votos favorables de Argentina, Uruguay y Bolivia.

La elección del Presidente de la Confederación deberá celebrarse en una asamblea de dicho organismo a efectuarse en Asunción el próximo tres de mayo.

Los diarios señalaron que pese al "aire sobador" del peruano Tedfín Salinas, la asamblea puede dar un vuelco casi total a favor del paraguayo.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.



TERTO. El puntero derecho de Sao Paulo, inicia la carrera de celebración después del gol en la ciudad de Cochabamba a los 45 segundos de comenzado el cotejo y que fue definitivo para el resultado del mismo.

Banzer invitado a la ciudad de Cochabamba para Bodas de Oro, AFC

El Presidente del Comité "Bodas de Oro" de la Asociación de Fútbol de Cochabamba - Luis Aramayo - visitó ayer en forma oficial al Ministro de Información y Deportes a quien entregó invitaciones personales tanto para él así como para el Presidente de la República para que asistiera el próximo viernes a una sesión de honor de la mencionada asociación.

Invitaciones similares fueron entregadas al Subsecretario del MID y Director General de Deportes quienes viajarán el vendro viernes a Cochabamba tanto al Primer Mandatario y Ministro Raúl Saiz a objeto de presenciar la condecoración con el "Condor de los Andes" en el grado de "Ciudad de la Asociación de Fútbol de Cochabamba".

Se aclaró ayer que el encargado de imponer la condecoración será el Presidente Gral. Hugo Banzer Suarez.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

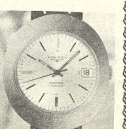
En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

En el partido de fondo y en acciones muy bajas en el aspecto técnico Universitario logró difícil triunfo frente a Gimnasia y Esgrima por 36 a 34.

Los primeros veinte minutos finalizaron en favor de los del INSEP por 34 a 32. García del equipo ganador dio los primeros puntos a su quinteto convirtiéndolo en un doble fallo para el equipo de la visita.

En el preliminar de la jornada Mariscal Santa Cruz apabulló a Jaime Laredo por 61 a 36 luego de ir en ventaja al finalizar el primer tiempo por 30-10.

LONGINES



Calidad y fama mundial en relojes

Distribuidor en Guayaquerín; La Escolar

JVC NIVICO

Estéreo Cuadrifónicos

AMPLIFICADORES

Estéreo Cassette

RADIOLAS

Estéreo Cassette

RADIOGRABADORAS

Estéreo Cassette

LA PAZ SISAL Ltda. COMERCIO 994 esquina Yanacocha. Y AGENCIAS.

COCHABAMBA CASA CONFORT

SANTA CRUZ CASA REYES

ORURO IMPORTADORA SUDAMERICANA

